

**IOSIF CONSTANTIN DRAGAN**  
**NOI, TRACII**  
**ISTORIA MULTIMILENARA A NEAMULUI ROMANESC**

**EPOPEEA DACIEI CONFRUNTAREA CU ROMA**

**Decebal.** Sunt vrernuri de opreliște.Incursiunea din anul 85 în Moesia, hotărâtă de regele Diurpaneus (Duras), pentru a zădărnici crearea și menținerea bazelor militare romarne, a dat rezultate mai mari decât s-ar fi așteptat Dacii. Nimeni n-ar fi bănuir că avea să cadă întreaga oștire romană din această provincie militară, condusă de guvernatorul Oppius Sabinus. În iureșul bătăliei, deciziile nu sunt luate întotdeauna doar de căpeteniile oștilor. Nu numai ofițeri, dar chiar și grade inferioare, soldatii de rând vroiau să-și arate bravura și să se prezinte în fața căpeteniilor lor cu un trofeu oarecare. Unul dintre aceste trofee a fost însusi capul generalului Oppius Sabinus.

Înfrângerea Romanilor a fost cruntă și vestea a zburat la Roma cu viteza fulgerului. Soldații romani au început să fie bântuiți de spaimă, ceea ce era extrem de periculos pentru moralul celorlalte armate. Era de așteptat ca lucrurile să nu se oprească aici. În aceste împrejurări, înșiși Dacii se preocupau de urmările posibile ale victoriei lor. De aceea, în loc ca regele Diurpaneus să se gândească la un triumf, după moda generalilor romani, el și-a făcut un examen de conștiință și și-a spus că, la vârsta înaintată la care ajunsese, după optsprezece ani de domnie, îi va fi greu să mai facă față altor confruntări de acest fel. Romanii realizaseră cu multă abilitate „încercuirea politică și militară" a Daciei, căci, în vest, Iazigii și Warcomanii aflați în solda imperiului, au devenit apoi aliatii Romei. În răsărit, Geția Minor era în întregime în mâinile Romanilor iar în nordul Pontului Euxin, regatul vosporan îl stăpâneau tot ei, moștenindu-l după eliminarea lui Mitridate Eupator. Dacii erau conștienți de greaua lor situație și de aceea regele Diurpaneus a socotit că sosise momentul să cedeze tronul unui rege tânăr, dotat cu calități politice, diplomatice și îndeosebi militare. Acesta era Decebal, nepotul său. Vremurile tulburi n-au îngăduit, la sfârșitul anului

86, ca succesiunea la tron să fie însoțită de manifestări și serbări fastuoase. Probabil că au existat ceremonii simple, ca cele ce se fac pe câmpiul de luptă, când comanda se trece uneii alt șef militar. Nu este exclus ca însăși armata să-l fi aclamat, după moda romană, căci comunicările în tot spațiul tracic erau intense și obiceiurile treceau lesne dintr-o tabără în alta. Armata romană obișnuia să aclame și să hotărască asupra noilor regi, uneori chiar pe câmpul de bătălie, unde virtuțile acestora erau judecate cu severitate. Frontierele fiind permeabile, obiceiurile se împrumutau. Desigur, Marele Sfat al țării se întrunise la Sarmizegetusa, aducând mulțumirile cuvenite lui Diurpaneus, pentru că fusese un rege bun și, în timpul său, nu se manifestaseră rebeliuni și sciziuni de seamă. Uimitor, curajul arătat la o vârstă înaintată, într-un război preventiv, după cum o cereau circumstanțele politice și momentul, i-au creat o aureolă bine meritată. Asupra investiturii și proclamării noului „rege al regilor Daci” nu au fost discuții, adunarea nobililor votându-l în unanimitate. Era eroul zilei, întors victorios de pe câmpul de luptă, ca general al oștilor dace. Nimeni altul mai bine ca dânsul nu putea să devină urmașul regelui Diurpaneus, cu atât mai mult cu cât Decebal era principe mostenitor. În tradiția traco-dacică, regele era ales pe viață și nu întotdeauna fiul celui precedent putea (sau trebuia) să fie ales succesor. El însă avea merite personale, dovedite în luptă, chiar în preajma succesiunii atât de bine chibzuite de unchiul său. N-a avut și nu era cazul să se vorbească despre alți candidați la suprema comandă a regatului, care se restrângea tot, mai mult sub înclăștrarea romană.

Figură aleasă de nobil dac, din cea mai autentică semi-legendă, statornicită în Cetatea Zeilor din timpuri străvechi. Cetatea naturală aparată de trei porți: Porțile de Fier ale Dunării, Poarta Orientală dintre Domașnea și Teregova și Poarta de Fier a Transilvaniei, la o sută de mile de actuala Sarmizegetusa Ulpia Traiană, Decebal poate fi socotit drept figură tipică a dacului. Viguros la trup și la minte, trăsăturile lui trădau voință și marceau atitudinile și gesturile sale. Era antrenat în exerciții militare, dar și în munci campestre, care reprezentau gimnastica Dacilor pe tot întinsul țării, chiar și a celor destinați ocupațiilor alese. Acest obicei derivă din strânsa legătură ce exista cu pământul sacru, dător de belșug. Chipul lui Decebal era oglinda sufletului său. Așa cum ne-a rămas dăltuit în piatră, el arată o frunte înaltă, luminoasă (deși în parte acoperită de boneta traco-frigiană), caracteristică a celor dotați cu o minte bogată, capabilă de activități intense.

Nasul drept, prelungind linia frunții, desfășura la bază două arcade cu sprâncene bine rnarcate, stufoase, ascunzând ochii din care tâșneau priviri fulgerătoare. Coada ochilor se prclungea într-o dâră de zâmbet abia ghicit, cornpletând tăietura gurii, într-o deplina armonie. Pomeții obrajilor marcați, fața suptă, fălcile puternice și expresive, se incheiau într-o bărbie alungită, trădând hotărâre nezdruncinată. Chipul regelui se cere.a îmbrăcat într-o barbă scurtă, potrivită și îngrijită, pentru a nu stânjeni proporțiile și echilibrul figurii. Avea înfățișarea omului obișnuit sa comande, dotat însă și cu calitățile diplomatului care știe să vadă și să întrevadă chiar dincolo de orizont, dincolo de ceea ce i se prezintă în fața ochilor. Un om care păstrează rezervele u(ile si prudența necesară, acordând încredere interlocutorului, atâta câtă era potrivită rnometului. Excesul, dupa concepția lui, nu era îngăduit unui comandant. iar el nu voia și nici nu se expunea vreodată riscurilor inutile. Atitudinea rezervată era garanția primă a personalității sale. Observator al tuturor detaliilor, poate lăsărnd uneori irnpresia nebăgării de searnă. nu-i scapa nimic si cugeta necontenit chiar si asupra lucrurilor neînsernnate. Iscusit în acțiuni, el le pregatea si sub forma unor jocuri de încercare, provocând reacții, spre a fi astfel sprijinit în înțelegerea si conducerea unor momente strategice. De allfel, portretul său moral esie schitat cu un sentimentl. admirativ tocmai de un scriitor latin, Dio Cassius., care spune :

„Era priceput in ale războiului și iscusit la faptă ; știind când să năvălească și când să se retragă, meșter în a întinde curse, viteaz în luptă, priceput a se folosi cu dibăcie de o victorie și de a scăpa cu bine dintr-o înfrângere ; peniru care lucru el a fost mult timp pentru Romani un potrivnic de temut".

Toți cei ce au vorbit despre Decebal au scos în evidență această capacitate de a utiliza oamenii, diplornatia fiind prima sa armă. Ales rege al regilor Daciei. Decebal nu a avut la începutul domniei răgazul necesar spre a se dedica administrării statului, aflat în conflict cu Roma. De îndată, s-a văzut nevoit sa treacă la actiune sau, rnaei exact, să o continue, caci el o începuse si el obținuse acea biruință răsunătoare care zguduise Roma.

Alarmat de pericolul dac, împăratul Domitian, după cum am mai spus, s-a văzut. nevoit să prăsească Roma și să pornească direct în zona operațiunilor militare. Nu s-a dus direct. în Moesia, la Dunăre, ci a poposit în orașul Naissus, luând primele măsuri de reorganizare a marii provincii,

întinsa de-a lungul fluviului, până la mare. Lasând impresia unei înfrângeri, prin dibăcia și diplomația sa, Decebal a socotit oportun să ceară pace, pentru a bloca înaintarea Romanilor, situația militară și politică rămânând așa cum se afla în acel moment. Domițian a refuzat. Mai mult, gândurile sale nutreau setea de răzbunare și el dorea să pătrundă în Dacia. Pentru a-l provoca să grăbească invazia, înainte de terminarea pregătirilor pentru campanie, Decebal i-a trimis din nou „un sol care să-i spună în batjocură că va face pace, dacă ar vrea ca fiecare roman să-i trimită anual doi oboli, iar de nu, el va declara război și-i va aduce răni neajunsuri”, așa cum relatează Patricius. Cu acest detaliu, se încheie incursiunea inițiată de Diurpaneus în anul 85 și desăvârșită în 86.

**Ofensiva romană și bătălia de la Turnu Roșu.** În fața acestei nemaipomenite provocări, mândrul împărat. Domițian reacționează întocmai cum o dorea Decebal. Odată cu dezghetul, în primăvara anului 87, Domițian dezlănțuiește atacul împotriva Dacilor. El trece trupele pe un pod de vase, pe lângă orasul Oescus, în apropierea vărsării Oltului în Dunăre. Ajunși pe teritoriul Daciei, Romanii nu întâmpină nici o rezistență. Mirati de acest lucru, pornesc în căutarea oștilor lui Decebal, mai puțin orientându-se după hărți și mai mult lăsându-se atrași de Valea Oltului, care îi ducea spre nord, către trecătoarea de la Turnu Roșu. Aici îi aștepta Decebal pregătind desfășurarea luptei. Odată intrați în strâmtoare, coloanei romane îi venea greu să ia calea întoarsă și a fost nevoită să accepte crâncena bătălie, purtată în aceleași condiții și cu aceleași urmări ca și bătălia de la Posada, a lui Basarab, cu douăsprezece secole mai târziu. Victoria lui Decebal a fost asigurată chiar de la primele încleștări. Romanii au fost învinși, distruși, generalul Cornelius Fuscus ucis, iar prada luată pe parcurs a reintrat în mâinile Dacilor, așa cum povestește istoricul nostru, Jordanes. Au fost luați numeroși prizonieri. Drapelul Legiunii a V-a a fost capturat și dus de Daci în ascunzătorile lor din munți. Această primă ofensivă a Romanilor nu putea să se încheie în mod mai rușinos, ceea ce i-a întărit și mai mult, deoarece era ușor de imaginat că stirea unei asemenea izbâzi putea să aprindă scânteia revoltei în întregul imperiu. Așadar, lucrurile se cereau luate de la capăt și Domițian organizează o nouă ofensivă.

**A doua ofensivă romană și bătălia de la Tapae.** Romanii și-au luat un răgaz de mai bine de un an, iar timpul a fost folosit intens de ambele tabere. Decebal și-a întărit oștile, fortificațiile, armamentul, utilizând și

prizonierii (meșteri, arhitecți, ingineri, lucratori etc.) capturați în războiul din anul precedent, la Turnu Roșu, pe cei prinși în incursiunea lui Diurpaneus, precum și pe cei ce s-au prezentat singuri, deoarece Decebal îi plătea bine. Infrângerile dezastruoase suferite de Romani la hotarele Daciei, în interiorul ei, sau la sudul Dunării au fost astfel comentate de Tacit :

„Atâtea armate pierdute în Moesia, Dacia, Germania și Pannonia, prin îndrăzneala nebunească sau lașitatea comandaniilor, atâția militari de valoare învinși și făcuți prizonieri cu cohorte întregi ; acum nu se mai puneă în discuție hotarul imperiului și un mal (malul Dunării. care alcătuia frontiera imperiului, limesul), ei taberele de iarnă ale legiunilor și stăpânirea provinciilor noastre”.

Începând cu anul 88 Domițian a trecut comanda trupelor generalului Tettius Julianus. Acesta organizează temeinic oștile și, pentru a-i stimula pe legionari, îi pune să-și scrie pe scuturi numele, așa încât, în timpul luptei, să poată deosebi cu mai multă ușurință soldatul viteaz de cel laș. În ce privește planurile sale de invazie a Daciei, Tettius le elaborează cu mai multă prudență decât predecesorul său. Studiind posibilitățile de înfruntare a Dacilor chiar în centrul lor de putere, la Sarmizegetusa de la Orăstie, caută cel mai scurt drum pe teritoriul dac, dar și cel mai puțin expus surprizelor. Preferă câmpia pentru bătălie, urmând ca apoi să pătrundă în cetatea din munți. Zona cea mai potrivită i s-a părut Banatul (de aici porniseră Tracii spre sud, spre Grecia și Asia Mică, iar de acolo spre Italia, ca să se reîntoarcă spre inima spațiului tracic tot pe această cale, dar cu sens schimbat). Din cele două drumuri posibile, unul pornește de la Dierna (Orșova) în sus, pe Cerna și Timiș, cotind apoi pe Valea Bistrei, spre Porțile de Fier ale Transilvaniei ; altul duce de la Viminacium-Lederata (Baziaș) pe Valea Nerei, pe lângă Biserica Albă, pătrunde în Câmpia Carașului, pe la Arcidava (Vărădia), ajungând la Berzobis (Berzovia) și apoi la Tibiscum (lângă Caransebeș). O altă posibilitate era trecerea peste Făget, spre Valea deschisă a Mureșului, fără trecători ca Porțile de Fier ale Transilvaniei. El preferă calea din urmă. Odată depășit obstacolul Dunării, operațiunea se efectuează fără dificultăți. Nicăieri armata romană nu întâmpină rezistență. Romanii înaintează pe drumul de la Arcidava, iar Decebal îi întâmpină în localitatea Tapae, care, din păcate, nu a fost identificată cu precizie, pe Valea Bistrei negăsindu-se o astfel de localitate și nici o urmă de bătălie, în afară de cazul că însăși trecătoarea Porților de Fier ale Transilvaniei să se fi

numit Tapae. Lângă Lugoj există localitatea Tapia, care derivă foarte probabil de la Tapae. Multe Tapii există și azi în Spania. Dacă bătălia s-ar fi dat aici, însemnează că Decebal a coborât o oștire din Muntii Poiana Ruscăi, pentru a surprinde inamicul pe la spate, după ce acesta s-ar fi încolonat pe Valea Timișului și a Bistrei, gata să se îndrepte spre Sarmizegetusa sau pe Valea Mureșului, pe la nord. În această ipoteză, se presupune că armatele lui Tettius Julianus au ocolit dealul Silagiului, continuând prin șes pe la Aizisis (Buziașul de azi, cunoscut din antichitate prin apele sale minerale), au trecut peste Sinersig și Lucus (Lugo), menținând drumul prin cârnpie, spre a urca apoi ori pe Valea Timișului și a Bistrei, ori pe Valea Mureșului. Bătăliile s-ar fi putut da foarte verosimil în această localitate, la Tapia Lugojului. Părerea istoricului C. Daicoviciu este că o altă T'apae ar fi trebuit să existe pe Valea Bistrei, pe la Glimboca, Oțelul Roșu, înainte de trecătoarea Porțile de Fier ale Transilvaniei. Nici o urnă de localitate sau de bătălie nu s-a găsit însă. Pe de altă parte, Tettius Julianus, cunoscut prin prudenta sa, nu putea să repete eroarea lui Cornelius Fuscus, să intre cum a intrat acesta în capcana de la Turnu Roșu, ca într-o pâlnie, împărtaşind aceeași soartă.

S-au dat lupte înverșunate și vitejia Dacilor n-a fost suficientă, spre a înfrânge cohortele romane, bine echipate și organizate în acel an cu pregătiri intense, fără hărtuieli, prealabile. Generalul Tettius Julianus a condus bătălia cu pricepere și a izbutit să obțină biruinta. Atât de crâncenă a fost bătălia de la Tapae, încât însuși locotenentul-general al lui Decebal, Vezina, care era vice-rege, pentru a se salva, s-a trântit la pământ și s-a prefăcut mort între cadavrele Dacilor căzuți. În fața acestei situații neașteptate, Decebal, la rândul lui, s-a văzut nevoit să recurgă la o stratagemă, dând ordin să fie tăiați arborii de pe culmea dealurilor împădurite (de unde nurnele Lucus/Lugo) și să îmbrace trunchiurile cu uniforme și straele ostașilor daci.

Istoviti de lupte, Romanii au socotit oportun să se opreacă, să întrerupă marsul spre Sarmizegetusa. Nu se știe dacă la aceasta hotărâre nu a contribuit și prudenta lui Tettius Julianus, care, după experiența celor doi predecesori, învățase să-și păzească grumazul. Nu este exclus ca și Decebal să fi trimis soli, pentru a cere pace, potrivit obiceiului său. Evitând să-și irosească forțele și oamenii în bătălii neîntrerupte, ei căuta, pe cât posibil, să-și apere țara cu diplomație, cu iscusite tratative, și astfel afla

adesea un *modus vivendi*. Împăratul Domițian a refuzat însă orice tratative cu solia trimisă de Decebal și a respins propunerea de pace a Dacilor. Acest refuz arăta că împăratul nu socotea încheiate ostilitățile cu Decebal. Marea ofensivă planuită pentru supunerea definitivă a regeltui dac trebuia realizată după un răgaz de odihnă și refacere a cohortelor.

Sfătuit de strategii, Domițian avea și alte motive de a opri aici ofensiva. Își dădea seama că, înaintând în defileul Timișului și al Bistrei, ca și pe Valea Mureșului, putea să fie lovit din nou pe la spate, încercuit și nimicit de astă dată de către Iazigi și Marcomani, care se aflau pe Valea Tisei, pătrunși ca un ic în spațiul tracic, în număr nedeterminat, dar fără a covârși populația locală traco-illiră. Aceștia erau socotiți aliați ai Romei, dar refuzaseră să ia parte la războiul împotriva lui Decebal, menținându-se într-o poziție neutră. Atitudinea lor a dat de gândit Romanilor și a constituit o preocupare în acele momente de indecizie.

**Expediția din Pannonia.** Din prudență, Domițian și statul său major au fost nevoiți să treacă mai întâi la clarificarea raporturilor cu Iazigii și Marcomanii. Cea mai bună pace cu ei era războiul, așa încât legiunile romane au pornit la atac împotriva lor. Trupele lui Domițian s-au încolonat în Câmpia Lugojului și s-au îndreptat spre apus și spre nord, către Tisa, spre a înfrunța triburile ostile. Marcomanii și Iazigii au trimis soli la Domițian, implorându-l să renunțe la un război inutil. Împăratul s-a arătat nedemn și a dat poruncă fără judecată ea solii să fie uciși, fără a-i vedea și fără a-i primi să stea de vorbă cu ei, încălcând cele mai elementare legi internaționale și tradiția respectului pentru ambasadori.

În Câmpia Pannoniei, trupele romane au trecut la atac, dar Iazigii și Marcomanii, indignați de maltratarea solilor, s-au luptat cu vitejie și au învins armatele romane. Fiind răsturnat raportul de forțe, Decebal și-a dat seama că trebuie să întetească pregătirile pentru un nou război, convins că Domițian ar putea să fie alungat de pe teritoriul Traco-Illiriei. Prin înfrângerea suferită în Pannonia, toate avantajele biruinței de la Tapae s-au risipit.. Mai mult chiar, de data aceasta însuși împăratul Domițian a trimis soli la Decebal, spre a-l convinge să încheie un tratat de pace, pe care, cu puțin timp înainte, Decebal i-l solicitase și el l-a respins. Desigur, greu era pentru Domițian să prezinte la Roma situația reală a campaniei din nord-estul imperiului. Ne fiind lipsit de diplomatie, el s-a decis atunci să „uite”

Pannonia și să se gândească numai la Dacia, pregătindu-și un triumf la întoarcere. Relativ la această pagină de istorie daco-romană, Dio Cassius spune :

„Invins de Marcomani și pus pe fugă, Domitian trimise în grabă soli la Decebal, regele Dacilor, și-l înduplecă a încheia un tratat pe care mai înainte nu i-l încuviintase, cu toate că Decebal i-l ceruse de mai multe ori. Acesta primi învoiala, căci era la mare strâmtoare, dar nu voi să vină el însuși ca să steie de vorbă cu dânsul, ci trimise pe Diegis cu câțiva bărbați, ca să-i dea înapoi armele și câțiva captivi, ca și cum i-ar fi avut numai pe aceia la dânsul. Făcându-se aceasta, Domitian puse diadema pe capul lui Diegis, ca și cum el (Domitian) ar fi fost în adevăr învingătorul și ar fi putut da un rege Dacilor, împărți soldaților și onoruri și bani, și trimise la Rorna, ca învingător, între altele, soli și o scrisoare, zicea el, de la Decebal, dar pe care se spunea că o plătise chiar dânsul. El împodobi sărbătoarea triumfului său cu o multime de lucruri, pe care le luase nu de la dușmani (cu totul dimpotrivă : el cheltui cu tratatul, dând lui Decebal bani mulți și meșteșugari de tot felul, și pentru timp de pace și pentru război, promitându-i să-i dea mulți și în viitor-), ci din zestrea împărătească, de aceasta el se folosea întotdeauna ca și cum ar fi fost o pradă de război, odată ce adusesese în stare de sclavie împărăția însăși”.

**Pacea.** Tratatul a început și pacea între Rorna și Sarmizegetusa s-a încheiat la anul 89, stabilindu-se legături de bună vecinătate, care aveau să dureze până la urcarea pe tronul imperial a împăratului Nerva Traian. În acest tratat, regele Decebal devenea rege clientelar al Romei și nu tributar, căci nu era vorba să plătească un tribut pentru un raport de vasalitate, ci dimpotrivă, el primea bani de la Romani, și chiar sume mari în fiecare an. La încheierea tratatului, Domitian a pus la dispoziția lui Decebal, în afară de „ajutorul anual”, și o sumă forfetară mare, pe lângă tehnicieni, meșteșugari, instructori pentru a-i ajuta să se echipeze, în vederea apărării limesului roman, încredințat Dacilor însisi. În putine cuvinte, pierzând războiul, Decebal a câștigat pacea. Iată cum se pot schimba lucrurile și rolurile la masa verde, când există abilitate și conveniență reciprocă. Tratatul mai prevedea și dreptul pentru Romani de a trece cu trupele lor din Moesia, prin teritoriul Dacic, spre Pannonia. El acorda Romanilor și unele capuri de pod pe Dunăre, folosite mai târziu de Nerva Traian. De restituirea standardului Legiunii a V-a, pierdută de Cornelius Fuscus nu s-a vorbit, după cum nici de



restituirea:prizonierilor rornani (luati in mare număr în acea bătălie. Această „uitar;`` insolită pentru Romani arăta că ei nu se aflau pe pozitie tare, în accste tratative, pe care mult.i le-au comentat ca rusinoase pentru Imperiul Roman.

Intors la Roma, Dornițian și-a împodobit carul de triumf cu propriile tezaure. "Tratatul din 89 a intrat de îndată în vigoare. Dacă înainte cu jumătate de secol, Romanii erau preocupat.i de creșterea puterii Dacilor și de periclitarea limesurilor lor, în această zonă, ei își manifestau acum neliniștea prin acea întrebare formulată de Horațiu : Numquid de Dacis audisti? Adică : „Ce se mai aude despre Daci ?“ Mai mult încă, după acest tratat întrebările rezurnau o stare de spirit de descurajare și umilință. Statul rornan, care încasa irnpozite si tributuri de la altii, ajuns;~se să plătească el însuși sume de bani Dacilor. Senatorii nu se putea obișnui cu aceasta idee.

La Roma, Domitian s-a dedicat altor Preocupări. După frumoasa „victorie" asupra Dacilor, îi venea greu să suporte victoriile reale obtinute de generalul Agricola in Britannia. De aceea, după ce Britannii au fost supusi de\_a binelea. l-a rechernat la Roma si tratându-l cum se cuvine unui erou, caruia patria îi datorește recunoștință, i-a oferit un banchet. Probabil ca la acest banchet i s-a servit bietului Agricola un nectar producător de vise frumoase. El nu s-a mai trezit din sornnul cel plăcut. și l-a scutit astfel pe îrn părat de povara inv-idiei și a geloziei. Nemulțumirile împotriva lui Domițian creșteau pe măsura trecerii anilor, până când rabdarea Rornanilor a ajuns la capăt. În anul 96, s-a organizat o conjurație la palat. din care făcea parte insasi soția împaratului, Domiția Longina.

Imperiul urma sa capete un nou împărat, de data aceasta un bășbat politic, dintr-o familie de juriști cu renume, în persoana lui Marcus Cocceius Nerva, aclamat ca atare în anul 96. În cariera sa, fusese de doua ori ales consul, căci această instituție mai funcționa pro forma. si își câștigase o buna experiență administrativă în afacerile statului. El s-a grăbit să proclame o amnistie generala, să reducă impozitele si sa curme persecuția creștinilor. Senatul prinsese oarecare puteri si l-a ales in unanirnitare, dar armata a intervenit, Nerva a ajuns împărat, ca predecesorii săi, fără a fi imperator, adică conducător militar recunoscut de oști. Până la urmă s-a ajuns la o soluție de compromis : asocierea la putere a generalului Marcus Ulpius Trajanus, în anul 97. Împăratul Nerva fiind

bătrân, ajuns la această funcție supremă la vârsta de șaptezeci de ani. se simțea copleșit de răspunderile mari ale statului. De altfel, s-a sfârșit din viață în anul următor.

**Împăratul Traian.** Marcus Ulpius Trajanus s-a născut la Italica, în provincia Betica (Andalusia) din Spania, la anul 53. A îmbrățișat cariera militară, distingându-se încă de la început ca soldat dotat cu toate calitățile necesare, pentru îndeplinirea datoriei și pentru realizarea unui destin deosebit. La aceste calități militare se adăugau și mari calități umane, un înalt sens al justiției, al relațiilor publice, fără înfumurări, o înclinație firească de a-și apleca urechea către oricine, spre a-i asculta plângerea. A rămas faimoasă povestea cu o bătrână, care i-a ieșit în drum, cerându-i dreptate cu lacrimi în ochi, pentru fiul ei. Împărații nu prea descind în drum și coboară doar atunci când șeaua alunecă de pe bălan. Traian însă, amintindu-și poate de bunică-sa, a coborât, a ascultat și i-a dat bătrânei satisfacție. De altfel, s-a ocupat de institutele de binefacere și a creat o "Fundatie Traian", pentru fetele tinere, nemăritate, ajutându-le să-și formeze o dotă, în vederea căsătoriei. Cariera militară se împletea cu cea politică, și astfel Traian a primit consulatul în anul 91, iar în anul 97 a devenit „Legatus Augusti”. A rămas mult timp departe de Roma, îndeosebi în Rhenania, unde a reușit să stabilească o pace cu Germanii și să întărească frontiera pentru aproape un secol. Când a devenit împărat, după moartea lui Nerva, care îl adoptase ca fiu, nu s-a grăbit să se întoarcă la Roma, ci a rămas să-și continue misiunea la frontiere și numai după terminarea ei a revenit în Italia, în vara anului 99. Atunci s-a apucat de administrația imperiului, introducând multe reforme legate de succesiuni și de fiscalitate, instituind chiar un praetor fiscalis, stimulând construcțiile, așa încât au rămas în urma lui, ca expresii ale epocii sale, Mercati Traiani, Forul și Basilica, alături de care s-a construit mai târziu celebra Columna. A construit poduri peste Dunare, un drum nou, care-i poartă numele și care începe cu Arcul de la Benevento, după cum un alt arc a fost, înaltat la Ancona, pe tarmul Adriaticii, marcând punctul de îmbarcare către Peninsula Haemusului. A construit portul de la Ostia și multe edificii publice, destinate să ocupe mâna de lucru și să contribuie la rezolvarea crizei economice care bântuia imperiul. Pentru a însănătoși finanțele statului, Traian a fost nevoit să ridice impozitele. Cu toate războaiele purtate de înaintași, se acumulase la Roma și în toată Italia un mare număr de sclavi,

iar proprietatile agricole trecuseră în mâna celor bogati, taranii si veteranii rămânând fara pamânt. O solutie posibila era colonizarea taranilor si

veteranilor în noile provincii cucerite. Împins probabil si de aceste nevoi, caci razboaiele erau facute în trecut pentru cucerirea de teritorii si popoare si exploatarea noilor provincii, împaratul Traian a putut sa vada în aceasta o solutie de redresare a imperiului. El si-a propus sa extinda hotarele cât. mai mult si sa reduca la tcere t.riburile si regatele razvratite.

Primul sau gând a fost cucerirea Daciei. Tributul greu platit anual de Roma lui Decebal, spre mirarea lumii, nu putea să fie suportat de un barbat ca Traian. Rasturnarea acestei stari de lucruri se impunea de la sine. O campanie împotriva Daciei, bine pregatita, cu forte suficiente spre a duce la victorie, însemna a pune mâna pe o tara cunoscuta din antichitate prin bogatiile sale, prin aurul minelor din Muntii Apuseni, ca si pentru avutiile în valuta acumulate din punerea în valoare a terenurilor agricole si forestiere, în ultimele decenii. Mai întâi a construit drumurile de acces prin Moesia si a pus sa fie proiectate podurile de mai târziu. Timp de trei ani de zile, Traian a lucrat la planurile de cucerire a Daciei, adunând legiuni peste legiuni, în numar de cincisprezece, cu un efectiv de mai bine de o suta cincizeci de mii de oameni, la care se mai adăugau trupe calari, garda praetoriana, cohorte si pedestrasi mobilizati de la toate popoarele imperiului. Altii spun că numarul tuturor efectivelor armate atingea cifra de doua sute de mii de oameni, lucru nemaivăzut pâna atunci la Roma. Imperiul roman făcea cel mai mare efort militar din istoria sa, pentru a doborî cel mai redutabil inamic al său. În primavara anului 101, pregatirile erau încheiate si Traian era gata să declanșeze istorica sa ofensiva, ce urma să decida care dintre cele doua puteri, Roma ori Sarmizegetusa, avea sa domine spatiul tracic si sa-l integreze în întregime si în mod definitiv.

**Apogeul Daciei.** Prin pacea si tratatul lui Domitian cu Decebal se asigurasе Daciei o perioadă de doisprezece ani de liniste si consolidare. În primul rând, Decebal si-a întărit puterea armată, căci această armată asigura trāinicia unei țări si prestigiul ei în lume. Prin vitejia lor, "Traco-Dacii din nordul Dunării se impuseseră în ochii tuturor Tracilor din sudul Dunării si chiar a celor din Asia Mica. Desi acestea se aflau sub stapânire nominala romană, ochiul lor ager era inreptat spre Dacia, ca spre un cap de coloană. Aici, în Dcia, se măsoara tensiunea și ternperatura imperiului răsăritean. De la un semn din Dacia putea să pornească o răscoala în tot

restul spatiului trac, cu rezultate incalculabile. De altfel, focare de răscoală erau destule, și Romanii se vedeau nevoiți să intervină mereu pentru înăbușirea lor. Dacă Dacia, din nou înarmată până-n dinți și organizată cu material de război modern, folosit și de Romani, ar fi învins Roma într-o ultimă mare confruntare, nu era exclus ca toată partea orientală a Imperiului roman să fi căzut și să fi ajuns la o mare uniune a triburilor trace din Peninsula Haemusului și din Asia Mică, sub conducerea și protecția Daciei. Din secolul al V-lea anterior, Geto-Dacii dăduseră dovadă de capacitățile lor și confirmaseră în chip statornic afirmația lui Herodot : „Geții sunt cei mai viteji și mai dreți dintre Traci”.

După secole de încheiere statală, puterea economică sporise într-o măsură apreciabilă. Acumularea bogățiilor era mai lesnicioasă în Dacia, deoarece modul de viață era menținut la un nivel mediu, fără excese, risipă și lux, concepția socială și religioasă impunând sobrietate și cumpănare. Structurarea economică s-a realizat și a rămas legată, căci între clanuri, triburi și „regate” nu existau aici frontiere, nici vămi, și țara era omogenă. Pretinsele dezarticulare temporare pe plan politic nu trebuie văzute și pe plan economic, comerțul și producția în regim de schimburi libere urmând alte legi. Au existat descentralizări impuse de posibilitățile de comunicare mai lesnicioase pe căi și mai dificile între lanțurile muntoase. Dar Carpații nu se compară cu Alpii și nu au înălțimi care să izoleze, deși chiar și peste acestea un comandant ca Hannibal a izbutit să-și trimită o întreagă armată, cu elefanți cu tot. În structura geografică, Dacia era legată în mod organic de-a lungul coloanei vertebrale a Carpaților și, în mod firesc, alcătuită o țară unitară. Trecherile cetelor străine, efectuate și în timpuri mai recente, nu au afectat unitatea țării, cu o populație stabilă și solidară. În astfel de condiții, Dacia a fost și a rămas în stat bine structurat de-a lungul secolelor și mileniilor.

În țările cu economie agricolă, urbanismul e mai puțin dezvoltat. Această activitate impune răspândirea populației pe mari suprafețe. Apariția orașelor este mai puțin justificată. Desigur, există târguri de schimb pentru produsele agricole, artizanale, forestiere, miniere. Între care sarea se vedea mai prețioasă decât metalele, fie ele chiar aurul și argintul. La fel, existau târguri și pentru cedarea vitelor în schimbul altor produse și servicii. Dacia a dezvoltat centre quasi-urbane pe întregul ei teritoriu, atât în Transilvania, cât și în Moldova și Muntenia. În Getia Minor, aceste centre

numite *davae* completau activitatea porturilor întemeiate de Greci. ele au avut., la rândul lor, o dezvoltare care a atins culmi pe timpul lui Decebal. Împărății romani de mai târziu - de pildă Hadrian - au ridicat o seamă de orașe din Dacia romană la rangul de municipii, ceea ce presupune o stare reală de înflorire. De altfel, la puțină vreme după integrarea Daciei în Irnperiul roman, regăsim aceste orase pe harta detaliată a geografului Ptolomeu.

Arhitectura centrelor epidane dace nu diferea de arhitectura orașelor din Peninsula Haemusului. Casele Dacilor aveau totuși unele particularități impuse de clirna aspră în vvernea de iarnă și feluritele lor activități. La sate nelipsită era prispa cu streășină largă, îngăduind desfășurarea unor munci în zilele ploioase sau devenind adăpost în cursul nopților de vară. La oraș casele aveau mici terase, acoperișuri în pantă ascutită, pentru a înlesni scurgerea apei de ploaie și a zăpezilor, iar în interior sobe la cei avuti si hornuri simple la cei neînstăriti. Piatra era mai puțin folosită, fiind rară la câmpie, era preferat în genere lemnul, pentru ușurinta cu care putea să fie procurat și prelucrat de meșteri pricepuți. Același lucru se întâmplă în America de azi, unde orașele sunt în cea mai rnare parte construite din lemn, făcute pentru a dura puțin, si numai centrul localităților, așa-zisul *down toum*, adică quartalele din jurul ,gării sunt construite din materiale durabile, din beton, piatră și fier. Aceasta nu înseamnă că Americanii nu au ajuns încă la un înalt grad de civilizație. Tot așa. Orientul îndepartat și îndeosebi Japonia, cu civilizația sa milenară. a avut și are orașe construite tot din materiale ușoare și numai palatele principilor sunt sortite să dureze. Chiar templele bogate în artă și pagodele foarte vechi sunt construite în lemn.

Viata publică în Dacia era dinamică. Îndeosebi în aceste momente, Dacii deveniseră conștienti de creșterea puterii și prestigiului lor, întelegandu-și pe deplin rolul în lurnea tracică. Nu lipseau manifestările de mândrie și încredere în sine, după cum nu lipseau nici atitudinile mai rezervate, poate chiar pesimiste priv-înd viitorul. Legăturile Dacilor cu Roma si .Athena constituiau tot atâtea vase comunicante ale culturii si ale rnodei în diferite domenii. Caci moda, datorită misterioasei sale forte ieșite din adâncul sufletutui omenesc. străbate orice obstacol. Nobilii daci erau oameni urnblați, la curent cu problemele zilei. Cultura, civilizația cu precădere orală, dezvoltată în spațiul tracic, ca în atâtea alte spatii ale

marelui Orient, nu le lipsea. Ei însă cunoșteau și formele culturii scrise, căci științele dezvoltate în Dacia s-au folosit de toate mijloacele de comunicații existente pe atunci. Dacă s-a întrebuințat alfabetul grecesc sau latin, aceasta rămâne de stabilit prin cercetări și descoperiri. O lumnină nouă asupra folosirii de către Dacia scrisului latin - cu litere majuscule sau cursive - au aruncat-o cercetările efectuate în ultimii trei ani la Buridava dacică (azi Ocnița, Jud. Vâlcea). Aici exista un centru religios, politic, militar și economic care, în vremea împăratului Augustus, avea un regisor, cu numele Mark, scris pe fragmentele de vase găsite acolo. S-au aflat și alte bucați de vase sparte, pe care s-a scris numele unui nobil dac sau mare preot Reb, precum și numele cetății Buridava. Acolo s-a făcut dovada că Dacii cunoșteau alfabetul latin cu un secol și mai bine înainte de cucerirea Daciei.

Despre această epocă, din păcate, toate însemnările lui Traian, ca și ale multor alți scriitori, referitoare la Dacia, dar făcute și consemnate la Roma, s-au pierdut fără urme. Ce explicații se pot da ? Or icum s-ar fi petrecut lucrurile, nu se poate afirma că astfel de fenomene de cultură n-ar fi existat. Ele trebuie căutate, în afară de cazul că războaie criminale au operat, cum adesea s-a întâmplat în istorie, și chiar în timpuri mai recente, când s-au distrus cu bună știință întregi arhive istorice, care nu vor mai putea fi reconstituite niciodată. Dacia trăia momentele sale de mare înflorire, dar, în același timp, și de mare primejdie, căci cel mai cumplit război din istoria sa bătea la poartă.

**Primul război dacic.** Cu încheierea întâiului secol al erei noastre, Traian a declansat războaiele contra Daciei. Decebal era bine informat de nemaipomenitele pregătiri ale Imperiului Roman, pentru a-l înfrunța pe cel mai redutabil inamic. În acele momente, Decebal nu intenționa să-și măsoare puterile cu Roma și să atace imperiul, deși nu se știe ce gânduri îi bântuiau imaginația. Pentru o astfel de confruntare avea nevoie să încheie unele alianțe, care să dea și alte preocupări Romanilor, la momentul oportun, chiar dacă aceste popoare erau îndepărtate, cum a fost cazul Partilor. Decebal s-a adresat Partilor pentru a le câștiga prietenia și a-i determina să intervină printr-o acțiune în Asia Mică, atunci când Traian va fi dezlănțuit ofensiva. Asia, de altfel, îi dădea multe preocupări împăratului Traian și, după terminarea războaielor dacice, atenția sa avea să se îndrepte

în primul rând către continentul de răsărit, unde a reușit să facă alte cuceriri, dar și să-și afle moartea, nu în lupte, ci în patul său de campanie.

Tratatările cu Parții s-au târănit. Oricum, nu au ajuns la o finalizare, potrivit dorintelor lui Decebal. Așadar, acea parte vulnerabilă a imperiului n-a fost minată în cursul războaielor dacice. Pe frontiera apuseană se aflau triburile germanice ale Quazilor, Marcomanilor și Sarmatilor-Iazigii infiltrați între Dunăre și Tisa. Deși fuseseră învingători în batalia cu Romanii, pe vremea lui Domitian, neamurile germanice s-au convins între timp, prin frații lor de pe Rin, unde Traian reportase biruința, că era mai potrivit să se reîntăină ca aliați ai Romei decât ca aliați ai Sarmizegetusei. Deci și această zonă a imperiului era liniștită. Conducătorul triburilor germane nu mai era un Ariovist curajos și biruitor, ca pe timpul lui Burebista, ci pentru un timp Germanicii au rămas în expectativă, reluând ofensiva mai târziu.

În primăvara anului 101, Traian a trecut Dunărea în Banat, voind să atace Dacia dinspre vest, așa cum o făcuse și Tettius Julianus. Romanii întăriseră o seamă de orașe pe linia Dunării, în Banat, care erau tot atâtea puncte avansate pentru organizarea campaniei împotriva Daciei. Ca bază de operații Banatul era avantajat și de faptul că aprovizionarea trupelor se putea sprijini pe resursele din Dalmația și Pannonia, oferind, în același timp, un drum destul de scurt spre locul unde se afla centrul politic al Daciei, potrivit din punct de vedere strategic pentru apărarea întregului său teritoriu. Traian a concentrat cea mai formidabilă armată și una din cele mai numeroase cunoscute în antichitate. Între cei două sute de mii de oameni, erau Romani din Italia și din provincii, Silieni, Sarmati, Palmireni și alte popoare aflate sub stăpânirea Romei. La aceștia se mai adăugau și Iazigii, Marcomanii și Quazii. Patru legiuni; duse din Pannonia, cinci legiuni adunate din cele două Moesii și alte cinci legiuni aduse de pe Rin, au fost concentrate între localitățile Viminacium și Ratiaria. Această enormă armată pentru timpurile de atunci se afla sub comanda supremă a lui Traian și a unor generali încercați, dintre cei mai buni pe care i-a avut imperiul. Se aflau între aceștia Licinius Sura, Claudius Livianus și Hadrian, nepotul lui Traian și viitor împărat. Nici tehnicienii de seamă nu lipseau, ca vestiții ingineri Balbus și Celsus, la care, mai târziu s-a adăugat și Apollodor din Damasc. Odată adunată această armată, Traian a împărțit-o în două corpuri și o coloană, în frunte cu el însuși, a trecut Dunărea pe un pod de

vase, la Lederata, îndreptându-se spre Tibiscum, lângă Caransebeș. Drumul urrnat a fost tot prin câmpie, pe la Berzobis și apoi pe la Aixis. Cea de-a doua coloană a pătruns în Dacia pe la Dierna, tot pe un pod de vase, și, deplasându-se pe Valea Cernei și a Timișului, a făcut joncțiunea cu coloana condusă de Traian la Tibiscum. Întreaga armată romană era prea numeroasă, ca să se deplaseze cu ușurință pe un singur drum. Cu armatele reunite, împăratul s-a îndreptat spre Portile de Fier ale Transilvaniei. În drum i-a ieșit în întâmpinare Decebal. Localitatea este iarăși denumită Tapae, deși din comentariile asupra acestui război nu reiese acest lucru. Privitor la itinerariul străbătut, n-a rămas decât o frază a lui Traian, transmisă de către scriitorul Priscian, din secolul al VI-lea, care spune : Înde Berzobim deinde Aixim processimus, fără a se indica altă localitate. Oriunde s-ar fi aflat localitatea și oricum s-ar fi numit, Dio Cassius spune : „Pe când Traian oștea împotriva Dacilor, și se apropia de Tapae, unde tăbărase barbarii, i s-a adus o ciupercă mare, pe care scria cu litere latine, că atât ceilalți aliați, cât și Burii, sfătuiesc pe Traian să se întoarcă și să facă pace. Traian însă dădu lupta cu ei, își văzu răniți pe mulți dintr-ai săi și ucise mulți dușmani. Deoarece îi lipseau bandajele, se zice că nu și-a crutat nici propriile sale veșminte și le-a tăiat în fâșii. Apoi a poruncit să se ridice un altar soldatilor căzuți în luptă și să li se aducă în fiecare an jertfă pentru morți". În scena care reprezintă bătălia de la Tapae, pe Columna din Roma, însuși Jupiter participă la luptă iar Traian este aclamat de soldați ca imperator.

După această primă victorie, Traian se îndreaptă spre Sarmizegetusa, (Grădiștea Muncelului, dincolo de Orăștie) înaintând însă cu prudență într-un teren dificil, unde putea să fie atacat prin surprindere. Din această cauză, are grijă să-și consolideze linia de operații prin fortificații și lagăre., pe care să se poată sprijini la nevoie. Dar, apropiindu-se iarna, operațiile militare au fost suspendate, până în primăvara următoare. Cu privire la acest moment al ostilităților, C. C. Giurescu și Dinu C. Giurescu scriu :

„Așa încât iarna anului 101 veni înainte ca războiul să se fi sfârșit. Decebal trimisese, e adevărat, o solie spre a cere pace, dar nu izbutise s-o obțină, ambasadorii săi erau trei oameni de rând și, desigur, aceasta contribuise la refuzul lui Traian".



Intreruperea ofensivei a fost utilă pentru ambele tabere, care au suferit pierderi grele, poate în egală măsură. Iarna liniștită urma să fie folosită pentru refacere. Decebal însă, pentru a slăbi presiunea armatelor dușmane, aflate pe drumul Sarmizegetusei, a încercat atunci să deschidă un. alt front, pentru a obliga adversarul să-și divizeze armata, ca să poată să facă față noii situații. În Getia Minor, la Dunăre, a declanșat un atac împreună cu Sarmatii, aliați ai Dacilor. După opinia învățatului Radu Vulpe, în acea iarnă, spre norocul iui 'Traian, fluviul n-a înghețat decât pentru puțină vreme, ceea ce i-a îngăduit să coboare cu flota în rnare grabă, împreună cu o armata și să dea o bătălie în localitatea Adamclisi. Și aici luptele au fost extrem de crâncene, pierind până si soldat.i din unitățile de gardă ale împăratului. Mai târziu la Adamclisi avea să fie ridicat un monument, în memoria ostașilor căzuți, dar și pentru glorificarea împăratului Traian, și mai ales, pentru a reprezenta un avertisment popoarelor din răsărit și din nord.

În primăvara anului 102. Traian reia ofensiva spre Sarmizegetusa. De data aceasta, Decebal trimite o solie formată din nobili daci, care se înfățișează lui Traian aruncând armele la pământ .și căzând în genunchi. Nobilii îl roagă pe Traian să-1 primească pe regele lor, care era dispus să accepte toate condițiile pentru încheierea păcii. Traian a trimis pe Sura și pe Claudius Livianus, prefectul praetoriului, sa ia contact cu Decebal, dar Decebal nu s-a prezentat, ci a împulernicit pe câțiva oameni ai săi să ducă tratativele. Nu cunoaștem amănunte care să explice comportarea lui Decebal. Putem, cel mult, să presupunem că regele dac a încercai; să câștige timp prin tratative. Neajungându-se la nici un rezultat pe cale diplomatică, Traian și-a continuat ofensiva spre Sarmizegetusa.

În Muntii Oraștiei, încă înainte de domnia lui Decebal, cât și în timpul acestuia. Dacii ridicaseră unul dintre cele mai mari și mai complexe sisteme de fortificații, pe care îl cunoaște antichitatea. Drumurile care. duceau spre Sarmizegetusa (numită azi Grădiștea Muncelului) erau străjuite de fortărețe, încât, pentru a pătrunde în cetatea de scaun, era nevoie să fie cucerite toate punctele fortificate care o apărau. Din textul excerptat de Xiphilinos din Dio Cassius, se pot întrevădea dificultățile întâmpinate de armata romană. Ea urca pe înălțimi „ocupând cu mari primejdii colină după colină", pentru a se apropia de capitala Dacilor.

Atacul dat de Traian urmărea direcția nord-sud, dar, după cum lasă să se înțeleagă Dio Cassius, a existat o a doua direcție de atac, condusă de Lucius Quietus, comandantul cavaleriei maure. Credem însă că Lucius Quietus nu a participat la luptele directe pentru cucerirea Sarmizegetusei. Această operație dificilă a revenit infanteriei romane și, mai ales, geniștilor din rândurile acesteia. Cavaleria aflată sub comanda lui Quietus a avut probabil sarcina să acapere acțiunile armatei romane de un eventual atac, care ar fi venit pe Valea Mureșului, fie dinspre răsărit:, din inima Transilvaniei, fie dinspre nord, din direcția Munților Apuseni. Faptul că se menționează o luptă dată de cavaleria romana, în timp ce Traian, cu grosul oastei era angajat în bătălia pentru cucerirea înălțimilor fortificate din jurul Sarmizegetusei, dovedește capacitatea de atac și de rezistență a armatei dacice și încercarea disperată de a salva capitala, cu rezervele de care mai dispunea.

Situația devenind critică pentru Decebal, acesta a trimis din nou soli lui Traian, care îi comunică împăratului că rebele dac este gata să încheie pace, în condițiile impuse de adversar, și anume : „să dea înapoi armele, masinile de război și pe constructorii acestor mașini, să predea pe dezertori, să distrugă întăriturile și să se retragă din teritoriul cucerit, ba încă să-i socotească dușmani sau prieteni ai săi pe cei ai Romanilor, să nu mai primească nici un fugar, nici să nu mai ia în slujba lui vreun ostas din Imperiul Roman (caci Decebal atrăgea la sine, prin momeli, pe foarte mulți viteji)".

Condițiile de pace pe care Decebal le acceptă arunca ele însele lumină asupra proporțiilor pe care le-a avut războiul din 102, și, în același timp, asupra pericolului pe care îl reprezenta pentru Roma Decebal însuși și țara sa:. Abia acum se poate vorbi de o pace. care îl dezavantajează pe regele dac. Izvoarele antice spun că el a acceptat această pace de nevoie. El însuși s-a prezentat în fața împăratului Traian. Această întâlnire trebuie să se fi petrecut sub zidurile Sarmizegetusei și, după toate probabilitățile, la începutul toamnei anului 102.

Traian a comunicat, condițiile de pace Senatului, pentru a fi confirmate de către acesta. Scena este astfel înfățișată de același cronicar al războaielor dacice, Dio Cassius :

„Trimișii lui Decehal fură aduși în Senat. Ei puseră armele jos, își legară mâinile în felul prinșilor de război și rostiră câteva cuvinte de implorare. În chipul acesta îi înduplecară la pace și-și luară armele înapoi. Traian își sărbători triumful și fu numit Dacicus. Dadu lupte de gladiatori în teatru (căci îi făceau plăcere) și readuse în scenă actori de pantomimă (era îndrăgostit de unul dintre aceștia, Pylades), desi iubea faptele de arme, nu se îngrijea mai puțin de celelalte. . . ”.

După cum relatează Dio Cassius, Traian ar fi lăsat garnizoane romane la Sarmizegetusa și în alte cetăți dacice. Această informație a fost interpretată ca un control exercitat de armata romană, în teritoriul dacic recent cucerit, până la îndeplinirea condițiilor de pace. Prin pacea din 102, o serie întreagă de teritorii dacice au fost anexate imperiului. Intre acestea intră Banatul, inclusiv trecătoarea ce duce din Banat. în Țara Hațegului și, poate, chiar Tara Hategului. La sud era anexată Oltenia și partea de câmpie a Munteniei. Sudul Moldovei, cu Piroboridava (Poiana de azi) a fost anexat Moesiei Inferioare.

Pregătiri de ambele părți. Oricât de umilitoare era această pace pentru Decebal, faptul că Traian suspendă ostilitățile în toamna anului 102 este o dovadă că rezistența Dacilor nu fusese definitiv înfrântă. Dacă armata lui Decebal ar fi fost nimicită în luptele de la Sarmizegetusa, nu exista nici un motiv ca Dacia întreagă să nu fi fost ocupată. Se pare însă ca, după doi ani de lupte, care s-au dat nu numai în partea de vest a Daciei, dar și în Getia Minor, armata romană dădea semne de oboseală fizică și morală. Traian și-a dat seama că o continuare a operațiilor, cu trupele pe care le avea la dispoziție era aproape imposibilă. Atunci, a considerat, oportun să încheie pacea oferită atât de avantajos de Decebal, pentru a reorganiza și întări propria lui armată. De altfel, iarna care se apropia - în mod obișnuit, nu se desfășurau operații militare în acest anotimp - era încă un dușman pentru armata romană și un aliat pretios pentru Daci, obișnuiți cu vicisitudinile, cu viața aspră, cu zăpezile și gerurile năpraznice din munții și câmpiile lor, evocate atât de plastic de Ovidiu. Lunile de iarnă erau prielnice pentru incursiuni. Înainte de 101. dar chiar și în iarna anilor 101 -102, Dacii au organizat incursiuni foarte periculoase pentru stăpânirea romană, pe linia Dunării. De aceea, împăratul încheie pacea, lăsându-se înduplecat de rugămintele lui Decebal. Instiși Decebal a fost. împins să facă pace, după câte se pare, și pentru ca sora lui cazuse în mâinile Romanilor. Dar motivele

principale aveau ratiuni militare. :Avea nevoie de timp, pentru câștigarea unor noi alianțe, în vederea confruntării decisive cu Imperiul Roman. Pacea din 102 este o simplă amânare și nu o rezolvare definitivă a conflictului dintre cele două părți. Pregătirile pe care le ordonă Traian, imediat după încheierea operațiunilor militare, sunt o dovadă în acest sens. Nu numai că nu sunt dispersate trupele care participaseră la primul război dacic, dar Traian ia măsuri ca trupe proaspete să fie aduse din imperiu și concentrate la Dunare.

În același timp, dispune construirea podului de la Drobeta-Turnu Severin, într-un punct strategic foarte bine ales. De aici puteau fi dirijate cu rezeziune trupe spre nord-est, în cazul în care se hotărâa atacul Daciei sau prin Valea Oltului, sau prin Banat. Roma își trimite la Dunăre nu numai legiunile, ci și constructorii de drumuri și poduri, pentru a asigura mișcarea trupelor și aprovizionarea lor. Munții Haemusului, pe Valea Dunării, sunt ciopliți, sunt săpate cu mare precizie cavități în piatra prin tehnici rapide, iar pilonii podului de peste fluviu sunt și azi mărturie a artei ingineriei de care dispuneau Romanii.

Ei cunoșteau procedeul de a săpa în albia fluviului. de a îndepărta apele prin diguri și chesoane, de a folosi materiale de construcții, în special un soi de ciment de o calitate superioară. Sub ochii Dacilor, constructorii romani durează în inima Daciei o construcție monumentală, care e înrudită cu cele mai impresionante monumente ale antichității și care dovedește însemnătatea ce se acorda de către stăpânii lumii de atunci acestor miraculoase teritorii. Dio Cassius descrie, cu sentimente de exaltare, această operă, pe care o vedem reprezentată și în basoreliefurile de pe Columna lui Traian din Roma :

„Traian a construit peste Istru un pod de piatră, pe care nu știu cum să-l admir îndeajuns. :Minunate sunt și celelalte construcții ale lui Traian, dar acesta este mai presus de toate acelea. Stâlpii de piatră în patru muchii sunt în număr de douăzeci, înălțimea de șazeci. Ei se află, unul față de altul, la o distanță de o sută șaptezeci de picioare și sunt uniți printr-o boltă. Cum să nu ne mirăm de cheltuiala făcută pentru acești stâlpi ? Nu trebuie oare să ne uimească și felul meșteșugit în care a fost așezat în mijlocul fluviului fiecare stâlp, într-o apă plină de vârtejuri, într-un pământ nămolos, de vreme ce cursul apei nu putea fi abătut ? Am arătat lățimea

fluviului. nu pentru că ar curge numai pe această lățime - căci pe parcurs se lăgește de doua ori și de trei ori pe atât - ci pentru că acolo este locul cel mai îngust .Si mai potrivit pentru construirea unui pod. Cu cât spațiul se îngustează mai mult aici - deoarece apa coboară dintr-o întindere largă, pentru a intra din nou în alta și mai mare - cu atât se face mai năvalnică și mai adâncă. Încât și împrejurarea aceasta se adaugă la greutatea construirii podului. Concepția măreață a lui 'Traian se vedește și din aceste lucrări. Astăzi, însă, podul nu folosește la nimic, căci nu mai există decât stâlpii, iar pe deasupra nu se mai poate trece ai zice că au fost durati numai ca să facă dovada că firii omenesci nimic nu-i este cu neputință. Traian se temea că, după ce îngheată Istrul, să nu se pornească război înpotriva Romanilor rămași dincolo și construi acest pod, pentru ca transporturile să se facă cu ușurință peste el. Dimpotrivă, lui Hadrian îi fu teamă că barbarii vor birui străjile acestuia si vor avea trecere lesnicioasă spre Moesia ; de aceea distruse partea de deasupra`.

Printre alte măsuri luate de Traian pe plan strategic a fost și fixarea Câmpiei Dunării ca centru de operatii pentru viitoarea campanie. In timpul primului război dacic, el își dăduse seama de primejdiile pe care le putea întârnpina o armată romană, care ataca Dacia dinspre apus. Având în vedere că hotarul imperiului cu Dacia se întindea în forma unui arc de cerc, oastea Dacilor putea să pornească pe raze divergente de pe pozițiile centrale din Transilvania și, atacând, sa treacă hotarul în orice punct al lui. In timpul primului război dacic se dovedise că o armată romană care înainta din Banat spre 'Transilvania, chiar dacă concentra forțe numeroase în fața ei, nu anihila capacitatea adversarului de a porni atacul în Getia Minor sau în Sudul Dunării, obligându-1 pe adversar - așa curn s-a întâmplat in iarna anului 101 - 102 - să-și retragă trupe de pe teatrul principal de operatii, pentru a salva stăpânirea rornană din Sudul Dunării.

Din aceste considerente, Traian ia măsuri pentru întărirea sistemului de fortificatii de pe linia Dunarii. Sunt construite cetăți puternice la Nicopolis, în locul unde mai târziu va fi orașul Marcianopolis, ca și la Abrittus, Durostorum și Troesmis. După cât se pare, Traian începe să construiască diferite castre la nord de valul de pământ al lui Aelianus, în punctele Târgusor, Mălăiești și Drajna de Sus. De asemenea, pe linia Dunării este ridicată întaritura de piatră de la Carsium, iar în nordul fluviului, acolo unde Dunărea o cotește spre răsarit, se îngrijeste de

întăriturile de la Barbusi. Se pare că și tabăra întărită de la nord de Râmnicul Vâlcea, pe Valea Oltului, numită „Castra 'Traiani", este construită tot în această perioadă, ca și castrul de la Stolniceni (Buridava romană). Traian ia toate măsurile de siguranță, pentru ca viitoarea campanie să fie incununată de succes. Isi alege ca directie de atac Valea Oltului, dar probabil si o a doua linie de operatii, care venea din Moesia Inferioara .si traversa munții pe la Pasul Bratocii. Toate aceste măsuri pe plan strategic ne dau o imagine despre concepția împăratului în organizarea celei de-a doua carnpanii.

Pătrunzând în "Transilvania pe Valea Oltului și prin Bratocea, Traian vroia să-l oblige pe Decebal să-și aducă trupele în sudul 'Transilvaniei, întăriturile de la Sarmizegetusa răinânând în afara teatrului de operații. De data aceast.a nu mai era un atac frontal, care trebuia să rezolve, înainte de toate, cucerirea munților și fortificațiilor de la Sarmizegetusa (Grăditea Muncelului), pe care nu le putea lăsa în spatele armatei sale, ci un atac care anihila, în mare parte, valoarea strategică a acestor întărituri. Banatul fiind deja sub stăpânire romană, Sarmizegetusa ar fi rămas ca o insulă în mijlocul unui teritoriu stăpânit de Romani.

**Al doilea război dacic.** Pană la izbucnirea celui de-al doilea război dacic din anul 105, Decebal se străduiește să organizeze o nouă rezistență împotriwa Romanilor, în pofida tratatului încheiat cu 'Traian și, după cum ne informează Cassius, „își pregătește arme, primește f ugar, reface întăriturile, trimite soli la vecini și aduce pagube celor ce mai înainte nu se înțelegeau cu el, iar Iazigilor le-a smuls un tinut (pe care, după aceea, deși ei îl cereau, Traian, nu-l mai dădu înapoi)".

În momentul nm care informațiile în legătură cu pregătirile lui Decebal ajung la Rorna, Senatul îl declară „dușman al republicii" și hotărăște reluarea ostilităților. Din pasajul citat., se vede limpede că Decebal impusese autoritatea lui unor căpetenii dace, care, înspăirnântate de puterea romană, inclinau să păstreze legături de bună vecinătate cu imperiul. Mai mult, el caută aliați la vecinii săi și la Iazigi, care nu vor să-l sprijine, le smulge o parte din teritoriul ocupat de ei, încă o dovadă că Decebal a stăpânit Crișana, pentru că numai aici putea să existe o zonă de contact între Iazigi și Daci. Ca și în primul război cu Traian, Decebal reusește să stabilească alianțe cu Sarmații. După cum reiese din reprezentările de pe Columna lui Traian, printre prizonierii aduși în fata

împăratului sunt și Sarmati, dovadă că ei au participat la război de partea lui Decebal.

În iarna lui 104, Traian părăsește Roma, îndreptându-se spre Dunărea de Jos. Toată iarna și primăvara își organizează meticolos trupele. În timpul acesta se pare că Decebal a încercat să ducă tratative cu Traian, desigur fără succes. După câte spune Dio Cassius, deși Decebal era cel care solicita pacea, el nu înțelegea să depună armele și, mai mult decât atât, pe față își concentra trupele, chemându-i în ajutor și pe aliații săi. Intențiile și sentimentele lui Decebal se desprind limpede din însemnările lui Dio Cassius. Adresându-se vecinilor săi, regele dac le atrăgea atenția că „daca îl vor părăsi pe dânsul. și ei vor fi în primejdie, că rai ușor și mai sigur își vor păstra libertatea, ajutându-l în lupta, înainte ca el să fi suferit vreo nenorocire. Însă, privind nepăsători cum sunt nimiciți Dacii, mai pe urmă vor ajunge ei însisi robi, căci vor rămâne fără aliați”.

Dându-și seama că dușmanul cel mai de temut pentru independența Daciei era împăratul Traian, omul care, prin tenacitatea și capacitatea lui de comandant, era singurul în stare să ducă la capăt o acțiune atât de grea, cum era cucerirea Daciei, Decebal încerca să-l suprimă fizic pe împărat. Pentru aceasta, a trimis în Moesia dezertori, care să încerce să se apropie de împărat și să-l ucidă. Unul dintre ei a fost bănuț și prins și, după ce a fost supus la cazne, a mărturisit care i-a fost intenția. Întâlnirea dintre Decebal și Longinus a reprezentat o altă încercare a regelui dac de a împiedica intrarea lui Traian

în noua campanie.

Dio Cassius spune :

„Atunci Decebal chema la dânsul pe Longinus, comandantul unei legiuni, a cărui dârzenie o simțise în luptele purtate cu el și, după ce-l convinsese să vină, cu gând să-l facă să i se supună, îl prinse și-l întrebă de față cu alții despre planurile lui Traian. Pentru că (Longinus) nu voia să mărturisească nimic, îl ținu sub pază, dar nelegat. Decebal trimise apoi un sol la Traian și ceru acestuia - în schimbul eliberării lui Longinus - să-i cedeze țara până la Istru și să-i plătească banii care i-a cheltuit cu războiul. (Traian) răspunse cu vorbe îndoielnice prin care voia să arate ca nici nu-l prețuiește prea mult pe Longinus, dar nici prea puțin, că nici nu dorea să-l piardă, dar nici să-l scape cu sacrificii prea mari. Decebal mai stătea în cumpănă, neștiind ce să facă. Dar între timp Longinus își făcu rost de

otravă, cu ajutorul unui libert de-al său și făgădui lui Decebal că are să-l împace cu Traian, pentru ca regele să nu bănuiască deloc ce are de gând și să nu i se pună o pază aspră. Longinus scrisese o scrisoare plină de rugăminti și o dădu libertului s-o ducă lui Traian, spre a putea să rămână nestânjenit. După ce libertul plecă, Longinus bău otrava în timpul nopții și muri. După această întâmplare, Decebal ceru lui Traian pe libert, făgăduind să-i dea în schimb trupul lui Longinus și zece prizonieri.

Și trimise îndată un centurion prins împreună cu Longinus, spre a aduce la îndeplinire cele cerute. Traian află de la acesta tot ce se petrecuse cu Longinus. Dar nu-i trimise înapoi lui Decebal nici pe acela și nu-i dădu nici pe libert, socotind că viața libertului este mai de pret pentru demnitatea imperiului, decât înmormântarea lui Longinus" ..

Pe lângă semnificatia pe care o are în cadrul conflictului dintre Daci și Romani, episodul cu Longinus are darul să ne lămurească asupra a două aspecte : că Decebal era de acord să se încheie pacea, dar aceasta să nu fie umilitoare pentru el ; că el cerea să i se restituie teritoriul ocupat de Romani până la Dunăre.

Traian nu s-a lăsat impresionat de scrisoarea lui Longinus și a trecut podul de la Drobeta, cu grosul oștilor, îndreptându-se spre Valea Oltului, spre a patrunde prin pasul de la Turnu Roșu în Transilvania. Se pare că, în cel de-al doilea război dacic, împăratul dispunea de forte mult mai numeroase decât în primul, ceea ce îngaduie să se emită ipoteza unui atac pe mai multe direcții. Unul dintre acestea venea din sud-vest, pe obisnuitul drum al Banatului. În același timp, o coloană trecea în Transilvania, prin Pasul Oituzului. În felul acesta, Decebal, inferior numeric Romanilor, nu putea să facă față cu succes atâtor atacuri convergente. Și în al doilea război dacic, Traian acționează cu mare prudentă, căci, după isioricul citat mai înainte, împăratul „a purtat război mai mult cu chibzuială decât cu înfocare, biruindu-i pe Daci după îndelungi și grele strădanii. El însuși dădu multe dovezi de pricepere la comandă și de vitejie, iar oștenii trecură împreună cu dânsul prin multe primejdii și dădură dovadă de vrednicie".

Din păcate, nu avem decât această laconică însemnare despre un război care avea să dureze un an de zile. Scenele înfățișând luptele dintre Daci și Romani, așa cum sunt prezentate pe Columna lui Traian, ne arată că se dau lupte în jurul unor cetăți, care ar putea să fie cele de la



Sarmizegetusa, dar și din alte locuri din Transilvania. În orice caz, ultimele lupte se dau în jurul cetății de scaun. După căderea Sarmizegetusei, Decebal a încercat să organizeze rezistența în alte părți ale Daciei, pentru că, așa cum se poate vedea într-o scenă de pe Columnă, el se sinucide undeva în afara zidurilor cetății, în momentul când era să fie prins de călăreții romani. Descoperirea recentă a inscripției de la Grameni (lângă Salonic, în Grecia) de către profesorul american Speidel, reprezintă un alt izvor epigrafic, care vine să confirme scena de pe Columnă. În aceasta inscripție, veteranul roman Tiberius Claudius Malimus spune că : „l-a prins pe Decebal și capul lui l-a adus împăratului, la Ranisstorum”.

**Epilog.** Avem mărturia sigură că Decebal a preferat să-și ia zilele decât să urmeze carul de triumf al lui Traian pe străzile Romei. O parte dintre nobilii daci s-au supus împăratului, înainte chiar de căderea Sarmizegetusei. Nu este sigur că alții s-au sinucis, întrucât cercetări mai recente au dovedit că scena 102 a Coloanei Traiane nu reprezintă nici împărțirea ultimelor picături de apă și nici un act de sinucidere prin otrăvire, ci ea este o scenă de exaltare, de împărțire din lichidul sfânt al religiei dacilor. Gestul lui Decebal se înscrie în viziunea geto-dacă despre semnificațiile morții și ale vieții de dincolo. Cei mai mulți istorici au fost impresionati de acest gest al lui Decebal și l-au interpretat ca pe un simbol al credinței dacice, al filosofiei lui Zalmoxis. O interpretare de dată mai nouă, în spirit arian, arată că regele ar fi adus un sacrificiu voluntar zeilor, pentru ca aceștia să izbăvească poporul dac. Tot așa a fost interpretat și gestul lui Vercingetorix, care s-a predat învingătorului Caesar.

Călăreții romani, care au capturat trupul neînsuflețit al lui Decebal (printre care se afla și Maximus), îi taie capul și mâna dreaptă și le trimit împăratului. Capul regelui dac este trimis la Roma și aruncat pe scările Gemoniae, ca semn că unul dintre cei mai mari dușmani ai Romei fusese răpus.

Cât de temut și cât de greu fusese de cucerit; ansamblul fortificațiilor dace din Munții Orăștiei, o arată și faptul că Traian, stăpân al acestor locuri, pune să fie distrus acest ansamblu fortificat al capitalei și ridică în depresiunea Hategului, în loc deschis, orașul Ulpia Traiana (Noua Sarmizegetusa) capitala noii provincii romane. În felul acesta, una din cele mai strălucite mărturii ale civilizației geto-dace, care ar fi putut, prin dăinuirea ei, să ne arate întreaga măsură a geniului constructor al

oamenilor locului, dispare de pe fața pământului. Distrugerea templelor și cetăților dace din Munții Orăștiei a fost făcută cu atâta înverșunare, încât, la puțină vreme după aceea, vegetatia a acoperit ruinele, iar urmele lor au fost regăsite abia în ultimii ani și scoase la lumină de arheologii din Cluj-Napoca. Descoperirea aceasta a avut darul să deschidă noi perspective asupra civilizației dacice.

O scenă de pe Columnă înfățișează și un alt aspect al măsurilor luate de Traian, pentru a înfrânge rezistența Dacilor. Sunt arse așezări omenești de pe munti, iar oamenii cu vitele și cu avutul lor sunt constrânși să coboare în camp. După un an de lupte îndârjite, Dacia a fost ocupată. Printr-o diplomă militară de la Porolissum, din 11 august 106, ni se păstrează primul document cu privire la existența Daciei ca provincie romană. Odată cu cucerirea Daciei, au căzut în mâna Romanilor imense bogății. Dio Cassius ne vorbește de comorile lui Decebal, pe care acesta le ascunsese sub râul Sargetia (Streiul de azi) :

„Căci (Decebal) abătuse râul cu ajutorul unor prizonieri și săpase acolo o groapă. Pusese în ea o mulțime de argint și de aur, precum și alte lucruri foarte pretioase - mai ales dintre acelea care suportau umezeala - așezase peste ele pietre și îngrămădisese pământ, iar după aceea aduse din nou râul în albia lui. Tot cu oamenii aceia (Decebal) puse în siguranță, în niște peșteri, veșminte și alte lucruri la fel. După ce făcu toate acestea, îi rădăcelări, ca să nu dea nimic pe față. Dar Bicilis, un tovarăș al său, care cunoștea cele întâmplate, fu luat prizonier și dădu în vileag; toate acestea”.

După Criton, bogățiile aduse de Traian din Dacia se ridicau la cinci milioane livre de aur, precum și o cantitate dublă de argint, pe lângă cupe și alte lucruri de pret. Tot la Criton se spune că Traian a adus turme mari în Italia, arme capturate de la Daci și peste cincizeci de mii de bărbați. Aceștia erau înarmați și au fost folosiți în luptele pe care le-a purtat Traian după aceea. Bogățiile aduse din Dacia, cât și soldații daci care vor fi folosiți apoi în felurite

campanii au contribuit la întărirea componentei tracice a imperiului și au constituit temeiul creșterii puterii romane, în anii următori. Cu banii și soldații aduși din Dacia, Traian va relua politica de cuceriri în Asia Mică, în timpul domniei lui Imperiul Roman atingând maxima limită a expansiunii sale.

La Roma au fost organizate serbări cu lupte de gladiatori și fiare sălbatice, care au durat o sută douăzeci și trei de zile. Ele s-au desfășurat și în portul hexagonal de la vărsarea Tibrului în mare, unde au fost organizate adevărate bătălii între flote adverse ale căror echipaje erau alcătuite din condamnați. Înainte de începerea înfricoșătoarelor „jocuri” și bătălii, combatanții și gladiatorii lansau strigătul : Ave Caesar, morituri te salutant !

Cucerirea Daciei s-a dovedit fructuoasă nu numai pentru împărat și statul roman, dar și pentru cei care au participat la război și i-au supraviețuit. Este cunoscut cazul lui Quietus Lucius, o căpetenie a detașamentului de călăreți Mauri din armata romana, el însuși maur de origine. Indepărtat din armată pentru ticăloșiile sale, în timpul războaielor dacice se prezintă împăratului și i se da din nou comanda, distingându-se mai ales în al doilea război cu Daci, Lucius a adunat atâta avere, încât a fost înscris candidat printre cei care exercitaseră praetura. Dar, de bogățiile luate din Dacia, s-au bucurat și soldatii de rând, dovada inscripțiile de pe statuetele de bronz aurit din Forul lui Traian, pe care se specifică faptul că fuseseră făcute din ce-a putut să-și agonisească în Dacia fiecare ostaș (ex mannibus).

De unde în ajunul războaielor dacice se constituise o comisie senatorială pentru a propune măsuri economice, menite să atenueze criza economică în care se zbătea imperiul, acum, în 106, cetățenii romani ai imperiului sunt scutiți de impozite pe acel an și, mai mult decât atât, primesc un premiu de câte șase sute cincizeci de dinari de persoană, făcându-i pe toți părtași la marea prădăciune a Daciei. Pe drept cuvânt, istoricii aveau de ce să numească Dacia : California Antichității. Ca dintr-un corn al abundenței se revarsă bogăția imensă a Daciei, indestulând un imperiu care se întindea de la Atlantic până la Eufrat, și de la gurile Nistrului până la cataractele Nilului.

Printre multe onoruri votate de Senat. în cinstea lui Traian, este și acela prin care i se acordă epitetul de „ Optimus Princeps”. În afară de Forul lui Traian, tezaurul lui Decebal îngaduie construirea a două monumente de excepțională valoare artistică dar și istorică. Cel mai măreț monument al antichității, Columna lui Traian este sculptată acum, fiind inaugurată la 12

mai 113. În Getia Minor, pe locul unde s-a dat bătălia în primul război dacic, se înalță Tropaeum Traiani închinat zeului Marte.

Dacia, unul din cele mai puternice state ale antichității și, în același timp, ultima mare creație politică a Traco-Geților liberi, își pierde libertatea și intră ca parte componentă în imperiul Romei. Întregul spațiu tracic ajunge astfel să fie unificat într-un singur stat denumit Res Publica Romana, cunoscut sub sigla SPQR, adică Senatus Populusque Romanus. Deasupra fostelor centre

de putere de la Pella și Sarmizegetusa, se ridică triumfător centrul de putere de la Roma. "Toti Tracii, inclusiv Dacii liberi din răsărit și nord-vest, intră în marele circuit al civilizației universale de atunci. Numele neamului Geto-Dacilor se schimbă. Mai întâi ei se vor numi Daco-Romani și apoi Români. Și, după cum spune poetul Ion Brad :

„De teamă să nu inuiem,  
Ne-au risipit cetățile, ne-au ucis altarele, Toate frumusețile, ca într-un blestem,  
Ni le-au schilodit. Și-am rămas doar cu soarele.  
Din el ne-am croit poteci în pădure, în munte,  
Am podidit cu lacrimi și spice câmpia,  
Lângă vetre mărunte,  
Am logodit timpul cu statornicia.  
Dacă te uiti bine-apoi,  
În pietre nemuritori, suntem noi, numai noi.  
NOI, Tracii!"